



Manifest

Davant l'arribada al poder dels talibans a l'Afganistan i les greus conseqüències que està tenint per a la societat civil, diferents entitats i personalitats del món de la cultura a Catalunya creem el moviment ***Cultura per l'Afganistan***, mogudes per la defensa dels drets i les llibertats i l'accés universal a la cultura i l'educació com a eina imprescindible per al desenvolupament personal i professional de qualsevol individu.

L'objectiu d'aquest moviment és fer una **crida als nostres governants per a comprometre's en la defensa dels drets humans i en la promoció de la cultura afganesa al nostre país i enllà de totes les fronteres, així com impulsar una sèrie d'accions per ajudar a la sortida, l'acollida i el reconeixement de refugiades polítiques a les artistes i intel·lectuals afganeses**, en especial dones i membres d'altres col·lectius en situació de vulnerabilitat.

Després de dues dècades d'intervenció militar a l'Afganistan, liderada pels EEUU i molts països europeus, com l'Estat Espanyol, a l'agost de 2021 s'anuncia la retirada de les forces armades internacionals. En els darrers mesos, les víctimes civils han arribat a nivells rècord i la UNAMA denuncia l'augment de matances, maltractaments, persecucions i discriminació, i l'ONU alerta d'una imminent crisi humanitària.

Els Talibans han pres el control de Kabul i la població afganesa ha col·lapsat l'aeroport i les fronteres, desesperada per sortir del país. Tot ens fa pensar que el règim talibà tornarà a instaurar un règim de terror, com del 1996 al 2001, que incloïa execucions públiques, prohibició a les dones a estudiar, sortir soles pels carrers o desenvolupar activitats professionals, a més de fer obligatori el burca. La música, la ràdio, el cinema i la televisió també van ser prohibides, així com qualsevol manifestació cultural que s'interpretés com una ofensa als principis talibans.

Fracàs d'occident

La darrera campanya militar a l'Afganistan, cínicament anomenada "llibertat duradora", ha significat 20 anys més de violència, atemptats i violació de drets humans. Un fracàs d'Occident que posa en evidència que, en les relacions internacionals, no es defensen els valors humans sinó els interessos geopolítics.

Durant els darrers anys, malgrat el deteriorament de la inseguretat i la violència a l'Afganistan, la Unió Europea ha continuat retornant persones migrants i sol·licitants d'asil. Durant 2019 i 2020, Afganistan era la segona nacionalitat en sol·licitar asil al conjunt dels països europeus. I, segons l'OIM, el 2020 quatre milions de persones es van veure internament desplaçades a l'Afganistan. Les dones i nenes seguien patint discriminació i violència de gènere per tot el país, sobretot en les zones controlades pels talibans. Així com també augmentaven les agressions i els assassinats selectius a periodistes, activistes i persones defensores de drets humans.

La cultura com a dret fonamental

Un dels àmbits on els drets fonamentals del poble afganès tindrà unes conseqüències dramàtiques serà en el camp de la cultura, l'art i la creació artística. Com en l'anterior mandat dels talibans qualsevol expressió artística serà susceptible de ser censurada en el millor dels casos i castigada amb presó o mort.

Aquesta situació es veurà agreujada quan siguin les dones les que vulguin plasmar el seu art, o desenvolupar qualsevol iniciativa cultural. És per aquesta raó que des de casa nostra i des del món de la cultura volem donar un missatge de solidaritat i suport a totes les creadores i artistes afganeses, sigui quin sigui el seu àmbit disciplinari.

La cultura, com a dret fonamental, ha d'estar garantida per les autoritats nacionals, però també per la comunitat internacional tal i com està recollit en [l'article 27 de la Declaració Universal dels Drets Humans](#). Cap persona pot ser censurada ni castigada pel fet de desenvolupar qualsevol disciplina artística o cultural. És un dret que ha de ser irrenunciable. Per aquesta raó, com a persones que treballem en el món de la cultura, l'art i la creació, volem posar-nos a disposició del sector cultural afganès per tal d'estar al seu costat i fer nostres les seves demandes de llibertat de creació.

Per tot això les persones, organitzacions i entitats que signem aquesta declaració volem exigir als nostres representants polítics, siguin municipals, autonòmics, estatals o europeus les següents demandes:

- La inviolabilitat de l'article 27 de la Declaració Universal dels Drets Humans: "Tota persona té dret a prendre part lliurement en la vida cultural de la comunitat, a gaudir de les arts i a participar en el progrés científic i en els beneficis que d'ell resultin". Aquest dret ha de ser garantit mitjançant la monitorització d'algun organisme independent i internacional.
- L'immediat reconeixement d'asil de totes les persones que fugen de l'Afganistan mitjançant l'obertura de fronteres i la creació de corredors humanitaris per la fugida de les persones. Volem que el lema "welcome refugee" passi de les paraules als fets amb la població afganesa, en especial les dones, nenes i altres col·lectius vulnerables com el LGTBIQ+. Volem fer èmfasi en els col·lectius de persones vinculades al coneixement, creació i cultura que per la seva activitat corren un greu perill. Aquest dret d'asil ha

d'anar acompanyat de programes, amb una dotació pressupostaria, per acollir les persones refugiades a casa nostra.

- Demanem que al pressupost de l'Estat al 2022 un percentatge de la despesa militar es transformi en una línia d'ajudes i recursos per l'impuls de la pau i la cultura de les persones que es trobin en zones i països en situació de conflicte, mitjançant programes d'ajut a les comunitats locals: salut, educació i cultura, amb especial èmfasi a la protecció dels drets de les dones.
- Les autoritats a nivell europeu, espanyol i català proporcionin els recursos econòmics i materials per tal que els i les artistes afganeses acollits puguin continuar desenvolupant les seves activitats creatives.

Els grups impulsors d'aquest manifest ens comprometem fermament a promoure en els pròxims mesos la participació d'artistes i creadores afganeses en la vida cultural de Catalunya a través de cursos, tallers, accions i programacions específiques per tal de facilitar el seu asil i contribuir a estendre la cultura afganesa al nostre territori.

Com deia Malala Yousafzai, defensora de l'educació per als nens i nenes al Pakistan: **"Existeixen poques armes en el món tan poderoses com una nena amb un llibre a la mà"**.

Impulsors del moviment Cultura per Afganistan:

- Mònica Bonafonte, directora General del FAD
- Àlex Casanovas, president de l'AADPC
- Xevi Dorca, president de l'APdC
- Àngels Gregori, presidenta del Pen Club Català
- Marina Marcos, vicepresidenta d'ADETCA
- Àngels Margarit, directora del Mercat de les Flors
- Maria Molins, membre de la Junta directiva de l'Acadèmia de Cinema en Català
- Bel Olid, presidenta de l'AELC
- Isona Passola, presidenta de l'Ateneu Barcelonès
- Josep Reig, president de MUSICAT
- Jordi Sánchez, equip directiu de la Nau Bostik
- Gemma Sendra, regidora independent d'ERC a l'Ajuntament de Barcelona
- Isabel Vidal, presidenta d'ADETCA

Signants destacats:

Isabel Coixet, directora de cinema
Sílvia Munt, actriu i directora
Mario Gas, actor i director
Josep Maria Pou, actor i director
Emma Vilarasau, actriu
Mercè Sampietro actriu
Sílvia Marsó, actriu
Angels Gonyalons, actriu

Nausicaa Bonin, actriu
Itziar Castro, actriu
Pep Planas, actor
Jaume Mateu (Tortell Poltrona), pallasso
Marta Pessarrodona, escriptora
Mireia Calafell, escriptora
Iolanda Batallé, escriptora i directora de l'Institut Ramon Llull
Vicenç Altaió, escriptor i traficant d'idees
Jordi Bosch, escriptor
Lidia Pujol, cantant
Santi Arisa, músic
Sol Picó, ballarina i coreògrafa
Clara Peya, pianista, compositora i membre de Les Impuxibles
Benedetta Tagliabue, arquitecta
Beth Gali, arquitecta
Oriol Bohigas, arquitecte
Vicky Pla, actriu
Rosa Andreu, actriu
Mireia Ros directora de cinema i actriu
Ester Bartomeu, actriu i comissària any Xirgu
Carme Sansa, actriu
Mónica López, actriu
Antònia Vicens, escriptora
Maria-Mercè Roca, escriptora
Vinyet Panyella, escriptora
Lluïsa Julià, escriptora
Antònia Carré-Pon, escriptora
Maife Gil, actriu i directora de doblatge
Roser Batalla, actriu i traductora de teatre
Mònica Muntaner, ballarina (Cultura de Base)
Semolina Tomic, actriu (Cultura de Base)
Isabelle Anguelovsky, investigadora ICREA i professora UAB
Teresa Iglesias, gerent AADPC
Beatriu Daniel, codirectora d'Explica Dansa
Mar Gómez, ballarina i coreògrafa
Roser López Espinosa, ballarina i coreògrafa
Montse Barderi, escriptora
Montserrat Moliner, artista i gestora cultural
Neus Ballús, directora de cine
Laly Aiguadé, ballarina i coreògrafa
Marta Esteve, directora de la Fundació Carulla
Catherine Allard, directora artística de la Jove Companyia de l'Institut del Teatre
Paula Roselló, gestora cultural
Núria Hosta, actriu
Pilar Conesa, directora d'ANTEVERTI
Mercè Gisbert, catedràtica de la URV i exmembre del CONCA
Núria Guiu, ballarina i coreògrafa
Neus Aranda, presidenta del Consell d'Administració del TNC
Martín Curletto, actor i Director
Camilo García, actor i director de doblatge
Pep Molina, actor
Teresa Vallicrosa, actriu
Carles Duarte, expresident del CONCA i director del CIC

Àngels Bassas, actriu i escriptora
Fermí Fernández, actor
Ada Llorens, arquitecta
Magda Puyo, directora teatral
Susana Gisbert, fiscal
Nies Jaume, actriu
Jaume Costa, actor
Marcel Escolano, artista de circ
Roberto Olivan, director artístic Deltebre Dansa & ROPA
Fermí Casado, actor
Montse Puga, actriu
Juan Carlos Martel, director Teatre Lliure
Cesc Casadesús, director Festival GREC
Toni Mollà, escriptor i sociòleg.
Mercè Martínez, actriu
Roberto G. Alonso, president de l'ACPDC
Big Bouncers, ballarines, coreògrafes i docents
Menene Gras Balaguer Directora de cultura y exposiciones de Casa Asia y directora del Asia
Film Festival Barcelona. Gracias!
Frederic Amat, artista visual
Carles Guerra, comissari d'art i ex director de la Fundacio Tàpies
Thomas Noone, artista freelance, coreògraf i director de Thomas Noone Dance
Rafa Xambó, escriptor i músic.
Antoni Martí Monterde, escriptor
Agnès Blot, Promotora Blackart
Gemma Carbo, gestora cultural
Xavier Basiana arquitecte i gestor cultural
Javi Creus, fundador Ideas for Change
Toni Mira, coreògraf
Marta Esteban, productora cinema
Marian Matachana, Productora
Valerie delpierre productora cinema i
Marina Gatell actriu
Helena Pavlosvsky, Gestora
Daniel Martinez, President Grup Focus
Gustau Munoz, escriptor
Jaume Nadal, Actor
Carles Manrique, Productor
Helena Tornero, Autora
Dietrich Grosse, Director Modigromax
Elvira Vazquez, Presidenta FEM
Equip Viu el Teatre
Feliu Batllo, Gerent Mercat de les Flors
Ferran Rané, Actor
Yolanda Olmos, Presidenta de Dones Visuals
Jordi Sellas, director d'Espai IDEAL
Jordi Coromina, Actor
Tilda Espluga, Actriu
Haie Lizarau, Musica experimental
Jaume Comas, actor i director de doblatge
Tania Ballo, Directora i productora
Gemma reguant, Actriu
Susana Gamisel, productora BMB

Jaume Mateu (Tortell Poltrona), Pallasso
CIRC CRIC
Salvador Sunyé, Director Temporada Alta
Montserrat Trias, Pallassa
David Selvas, La Brutal. Actor i director
Cristina Genebat, Actriu
Pepe Zapata, director TREC
Martrin Perez, President Concert Studio
Big Mama Montse, music
Pallassos sense Fronteres
Jordi Banacolocha, Actor
Rocio Caballero, programadora teatre Auditori del Vendrell
Lluïsa Castell, actriu
Andrea Leunda, advocada AADPC
Ana Airas, advocada AADPC
Laura Simó, cantant
Laura Guiteras, cantant i titellaire
Pere Faura, ballarí i coreògraf
Agnés Miralbell, músic
Mari Pau Pigem actriu
Carme Puche cineasta
Rosa Gà Miz, actriu
Àngels Masclans, productora de cinema
Josep Minguell, actor
Mercè Espelleta, presidenta Projecte VACA
Associació Artística i Cultural Difusor (art urbà)
Virginia Garcia del Pino, cineasta
Associació Cultural Nau Bostik
Xavier Vidal, Llibreter
Paulina Muxart, Arts Visuals
Mar Ulldemolins, actriu
Jordi Roigé, productor de cinema
Rosa Cadafalch, actriu!
Salvador Juanpere. Artista
Sergi Aguilar, Artista
Rosa Clarà, propietaria i Presidenta de Rosa Clarà
Natàlia Chocarro, Comissària i Gestora Cultural, Assessora Presidència Fundació Vila Casas